

Negar con ne... pas

Tres zonas: transforma, repara o conserva, escribe

Apoyo de negación

En estas frases escritas, ne/n' va antes del verbo y pas después. Usa n' ante vocal; conserva Je delante de ne/n'. Mantén el verbo conjugado. Para los regulares en -er: je -e; tu -es; il/elle/on -e; nous -ons; vous -ez; ils/elles -ent.

Orden: sujeto + ne/n' + verbo conjugado + pas + complemento.

Modelo con otras piezas: Nous ne jouons pas ici.

Al revisar, escribe siempre la frase completa. En 6, elige dos complementos distintos del banco.

A Transforma

Niega las dos frases dadas conservando sujeto, verbo y complemento. Escribe una oración completa por número, con ne o n' antes del verbo y pas después.

1

Frase dada: nous regardons le film.

2

Frase dada: tu écoutes la musique.

B Repara o conserva

Lee cada frase y decide si se conserva o necesita reparación; no se indica cuál. Escribe siempre la oración completa final, sin añadir explicación.

3

Frase: Vous ne préparez pas la sortie.

4

Frase: Je ne aime pas les cartes.

Negar con ne... pas

Tres zonas: transforma, repara o conserva, escribe

Apoyo de negación

En estas frases escritas, ne/n' va antes del verbo y pas después. Usa n' ante vocal; conserva Je delante de ne/n'. Mantén el verbo conjugado. Para los regulares en -er: je -e; tu -es; il/elle/on -e; nous -ons; vous -ez; ils/elles -ent.

Orden: sujeto + ne/n' + verbo conjugado + pas + complemento.

Modelo con otras piezas: Nous ne jouons pas ici.

Al revisar, escribe siempre la frase completa. En 6, elige dos complementos distintos del banco.

C Escribe con condiciones

Produce cuatro frases en total: en 5, exactamente dos negativas de los casos dados; en 6, dos negativas eligiendo complementos distintos del banco.

5

Casos dados: 1) elle aime le cours. 2) nous portons les livres. Escribe exactamente dos negativas completas.

6

Usa je · aimer y tu · adorer. Banco: le podcast, la radio, la chanson, le dessin. Escribe dos negativas con complementos distintos del banco.

Compruebo ne/n', verbo y pas.