

Francés 3.º ESO

▪ Soluciones y criterios

Dos prácticas parciales; admite respuestas equivalentes que cumplan las consignas.

Francés 3.º ESO · Soluciones y criterios

Cómo usar las claves

Frases en francés y justificaciones en español según la consigna. Los ejemplos de producción admiten otra redacción que conserve datos, referentes, formas y relaciones pedidos. Un solo clítico por frase; que el referente sea una persona no determina COI. Los tiempos se interpretan desde el contexto y la intención dada, sin reglas automáticas por adverbio. Las formas están proporcionadas: no es una prueba de conjugación ni de perspectivas narrativas avanzadas.

¿A quién se refiere?

1 · Sustituye y justifica

a1. Je la vois. Je lui téléphone. la: Claire, femenino singular, COD de voir; lui: à Claire, singular, COI de téléphoner. Je la vois. Claire es COD de voir, femenino singular: la. Je lui téléphone. à Claire es COI singular de téléphoner: lui. Aceptar explicaciones equivalentes; lui vale tanto para mujer como hombre. No basta justificar por tratarse de una persona.

a2. Je les cherche. Je leur parle. les conserva les clés, plural; leur conserva à mes parents, personas plurales. Je les cherche. les se refiere a les clés, COD plural. Je leur parle. leur se refiere a à mes parents, COI plural. Se aceptan explicaciones equivalentes con ambos referentes y número; leur no lleva s en este uso pronominal.

¿A quién se refiere?

2 · Revisa y comunica

b1. Je la vois. Corresponde la, por Clara, femenino singular. voir toma aquí complemento directo; que sea una persona no lo convierte en indirecto. Je la vois. la conserva Clara, femenino singular. voir toma aquí COD, no COI; la persona no obliga a lui. La explicación puede integrar los dos criterios en una sola frase; no exigir definición abstracta adicional.

b2. D'abord, je la vois. Ensuite, je lui parle. Primera frase conserva Je vois Clara con la, un solo clítico. Segunda conserva Je parle à Clara con lui, un solo clítico. Ambos pronombres remiten a la misma Clara. Las frases conservan el orden primero ver y después hablar. Los conectores son opcionales: el orden de las frases conserva la secuencia. Aceptar puntuación equivalente sin cambiar sujeto, verbo o referente.

Francés 3.º ESO

▪ Soluciones y criterios

Dos prácticas parciales; admite respuestas equivalentes que cumplan las consignas.

El fondo y lo que pasó

1 · Lee la relación

a1. A: Amir dessinait quand le téléphone a sonné. dessinait presenta el dibujo ya en curso; a sonné presenta el sonido como hecho delimitado durante ese dibujo. Elige A para el sentido solicitado. dessinait: dibujo ya en curso como marco. a sonné: hecho delimitado que ocurre durante ese dibujo. Puede escribir A y justificar, o copiar la frase. B tiene otra perspectiva posible; no es agramatical, pero no presenta el marco y hecho pedidos. No exigir que Amir dejara de dibujar.

a2. Zoé préparait son sac chaque soir. Un soir, elle a oublié son cahier. préparait presenta el hábito pedido; a oublié, el único olvido ya ocurrido. préparait en la primera frase. Hábito solicitado de preparar la mochila cada noche. a oublié en la segunda frase. Olvido único ya ocurrido presentado como hecho delimitado. Aceptar las dos formas sin copiar la oración si las relaciones están claras. No valorar la elección solo por un adverbio; se evalúa la intención expresamente indicada.

El fondo y lo que pasó

2 · Explica y relata

b1. Marco: Il pleuvait. Hecho: Luc a ouvert la fenêtre. quand sitúa la apertura durante la lluvia presentada en curso; no dice cuándo empezó o terminó de llover. Il pleuvait: marco en curso. Luc a ouvert la fenêtre: hecho delimitado. La apertura ocurre durante la lluvia; sin duración deducida. Aceptar explicación equivalente. No exigir que la lluvia terminara tras abrir la ventana ni que haya una duración concreta.

b2. La salle était silencieuse. Inès dessinait. Sa sœur est entrée. Ensuite, elle a dit bonjour. La sala silenciosa: La salle était silencieuse, marco. Inès ya dibujando: Inès dessinait, marco en curso. Su hermana entra: Sa sœur est entrée, hecho. Su hermana saluda después: elle a dit bonjour, hecho. Cada acción mantiene su referente: Inès dibuja, su hermana entra y saluda. Los dos hechos conservan el orden entrada → saludo, después del marco. Aceptar 2–4 frases o unión con et, con las cuatro ideas y formas dadas. elle tras sa sœur refiere a la hermana; repetir Sa sœur es válido. No exigir extra nombres, acciones o formas verbales.