

Dos frases, un mensaje

Une información con qui/que/qu'.

Cómo decidir

El relativo retoma una palabra: identifica qué función cumple en la unión.

qui reemplaza al sujeto; que, al objeto directo. No repitas la palabra reemplazada.

que → qu' ante vocal; qui conserva la i. No depende de persona/objeto.

Le blog publie des photos. (Publica fotos.) Les photos montrent l'expo. (Muestran la exposición.)

Le blog publie des photos qui montrent l'expo.

Fotos hace de sujeto en la relativa; no se repite.

Dos frases, un mensaje

Une información con qui/que/qu'.

Sí: unión correcta y misma información; deja la línea vacía. No: reescribe la unión cambiando solo el relativo. Conserva el resto.

1.

«L'atelier explique le graffiti.»

El taller explica el graffiti.

«L'atelier commence à 16 h.»

El taller empieza a las 16h.

«L'atelier qui explique le graffiti commence à 16 h.»

☐ Sí

☐ No

2.

«Le carnet est sur la table.»

El cuaderno está en la mesa.

«Le carnet appartient à Léa.»

El cuaderno es de Léa.

«Le carnet que est sur la table appartient à Léa.»

☐ Sí

☐ No

Dos frases, un mensaje

Une información con qui/que/qu'.

3.

«J'adore cette affiche.»

Me encanta este cartel.

«Le club présente cette affiche.»

El club presenta este cartel.

«J'adore cette affiche que le club présente.»

☐ Sí

☐ No

4.

«Le film passe vendredi.»

La película se proyecta el viernes.

«On projette le film au foyer.»

Se proyecta la película en el salón.

«Le film que on projette au foyer passe vendredi.»

☐ Sí

☐ No

Dos frases, un mensaje

Une information con qui/que/qu'.

5.

«L'application aide les visiteurs.»

La aplicación ayuda a los visitantes.

«On utilise l'application à l'entrée.»

Se usa la aplicación en la entrada.

«L'application qu'on utilise à l'entrée aide les visiteurs.»

☐ Sí

☐ No

6.

«J'écoute le nouveau chanteur.»

Escucho al nuevo cantante.

«Le groupe choisit le chanteur.»

El grupo elige al cantante.

«J'écoute le nouveau chanteur qui le groupe choisit.»

☐ Sí

☐ No

Dos frases, un mensaje

Une información con qui/que/qu'.

Une cada par en una frase; conserva el comienzo dado.

7.

«Le groupe prépare une exposition.»

El grupo prepara una exposición.

«L'exposition ouvre samedi.»

La exposición abre el sábado.

«Le groupe prépare...»

8.

«Nous empruntons ce roman.»

Tomamos prestada esta novela.

«Tu veux lire ce roman.»

Quieres leer esta novela.

«Nous empruntons...»

¿Función y referente conservados?