

Nome: _____

Data: _____

Facciata: proporzioni e attribuzione

Disegno e storia dell'arte · Classe terza · liceo scientifico

A · Leggi e ragiona

La simmetria non prova autore o data. Il modulo è un'unità ripetuta: confronta rapporti e misure assolute separatamente. I due casi sono modelli didattici, non edifici documentati.

Modello A: facciata larga 18 m, con tre campate uguali di 6 m. Il portale è al centro della campata centrale. Due finestre identiche occupano posizioni speculari ai lati. Non sono dati documenti su autore, luogo o data di costruzione.

1. Quali dati di A indicano una disposizione simmetrica?

2. Calcola campata/facciata nei modelli A e B.

B · Applica e controlla

Modello B: facciata larga 24 m, con tre campate uguali di 8 m e la stessa disposizione speculare di A. Elena dice: «Campate più grandi: proporzioni diverse e autore sicuramente Alberti». Confronta il rapporto campata/facciata e valuta l'attribuzione.

3. Correggi Elena sulle proporzioni di B.

4. Puoi attribuire B ad Alberti? Proponi una verifica.

☐ Ho riletto.☐ Ho controllato.