

Nome: _____

Data: _____

Una metafora non descrive un oggetto

Italiano · Classe quarta · liceo scientifico

A · Leggi e ragiona

La metafora trasferisce un tratto fra campi di significato. Il contesto seleziona i tratti pertinenti. Questi testi originali preparano il linguaggio figurato del Seicento; non sono versi storici.

Testo originale A: «La tua voce è un porto: dopo il rumore del giorno, qui trovo riparo». Porto descrive la voce, non un viaggio per mare. Considera insieme riparo e rumore del giorno, senza trasformare la voce in un luogo fisico.

1. Quali campi di significato sono collegati in A?

2. Parafrasa A con il tratto sostenuto dal contesto.

B · Applica e controlla

Testo originale B: «La tua voce è una lama: spezza il silenzio e lascia una ferita nel ricordo». Marta pensa che lama provi un taglio fisico. Considera silenzio e ricordo: confronta l'effetto della voce con quello del porto in A.

3. Correggi la lettura letterale di Marta in B.

4. Confronta gli effetti: usa una parola da A e una da B.

☐ Ho riletto.☐ Ho controllato.