

Punteggiatura e intenzioni · Scheda 1

Scuola secondaria di primo grado · classe 1

Scegli i segni in base alla funzione comunicativa e ai rapporti fra le parti.

1. Devi chiedere conferma dell'arrivo di un pacco, senza esprimere sorpresa. Quale messaggio scegli? Spiega anche perché il tono di voce non basta. Scegli e giustifica la decisione con un dettaglio del caso.

È arrivato il pacco.

È arrivato il pacco!

È arrivato il pacco?

2. Classifica le quattro frasi, prive del segno finale, come richiesta o annuncio. Aggiungi un segno coerente e motiva due scelte; poi trasforma una richiesta in un annuncio sullo stesso argomento.

Richiesta / Annuncio

A che ora apre lo sportello

Il corso inizia alle nove

Abbiamo trovato il quaderno

Dove lasciamo le chiavi

3. Associa ciascuna situazione al messaggio coerente con l'intenzione. Collega i tre casi; spiega una coppia ed escludi per essa un abbinamento alternativo.

Una guida informa con tono sobrio su dove lasciare l'edificio · Una persona in visita desidera sapere se ha individuato il passaggio corretto · Dopo una ricerca lunga, una compagna esprime una reazione di sollievo

Finalmente abbiamo trovato il varco! · La porta a destra conduce fuori? · L'uscita è poco distante.

4. Nora non sa se la sala sia aperta adesso; il suo gruppo progetta di visitarla domani. Bozza: «La sala è aperta. Domani la visiteremo?» Riscrivi il messaggio in due frasi coerenti con ciò che Nora sa e con il progetto del gruppo. Spiega che cosa fanno i due segni finali e quale informazione resta incerta.
