

# Propaganda: messaggi e prove · Scheda 1

Scuola secondaria di primo grado · classe 3

Analizza selezione, destinatario e omissioni senza prendere un messaggio per una misura neutrale.

1. Caso simulato di propaganda del fascismo: un manifesto mostra una folla festante e invita ad aderire a una campagna. Quale conclusione è sostenuta? Scegli e giustifica la decisione con un dettaglio del caso.

La folla e l'invito mostrano una rappresentazione persuasiva: per stimare il consenso reale bisogna confrontarla con fonti sulla risposta della popolazione.

La scena illustra come la campagna vuole presentare i sostenitori e permette di stimare il consenso locale, senza estenderlo al paese.

L'invito all'adesione segnala un intento persuasivo e il successo già ottenuto fra il pubblico a cui è rivolto.

---

---

---

2. Per una campagna simulata, separa tecniche persuasive e dati che richiedono un controllo esterno. Assegna le quattro carte e motiva due decisioni diverse.

Tecnica / Dato da verificare

Associazione del leader a simboli celebrativi

Invito a imitare un gruppo presentato come modello

Numero di partecipanti dichiarato nel testo

Percentuale di adesioni proclamata senza metodo

---

---

---

3. Associa il problema al controllo utile per analizzare una campagna. Collega i tre casi; spiega una coppia ed escludi per essa un abbinamento alternativo.

Non è chiaro quale organizzazione abbia commissionato la stampa · La scena mostra il momento centrale ma esclude i margini dell'evento · Una cifra appare senza indicazione di come sia stata raccolta

Ricostruire il metodo della rilevazione · Confrontare la selezione visiva con altre inquadrature o resoconti · Identificare il responsabile del messaggio

---

---

---

4. Caso simulato: un manifesto del 1928 invita ad aderire a una campagna e mostra una folla festante; non offre conteggi delle adesioni. Bozza: «La folla prova che la campagna ha già convinto la

popolazione». Riscrivi una conclusione prudente, distingui scopo del messaggio e risultato e proponi un confronto con una fonte pertinente.

---

---

---