

Soluções e orientação

Francês · específica · continuação · 11.º ano

F01 · Uma publicação precisa de limite

1. Resposta: Huit des douze membres ont lu davantage pendant ce mois.

Critério: Completo: oito, doze, membros e período. Parcial: resultado correto sem um dos limites.

Erro e deteção: Atribuir o resultado à cidade. O registo só abrange membros do clube.

Reforço resolvido: Cinco de nove membros leem mais numa semana. Solução: Cinq des neuf membres ont lu davantage cette semaine.

2. Resposta: Elle parle de toute la ville, mais seules les lectures de douze membres sont connues.

Critério: Completo: generalização e âmbito real contrastados. Parcial: só um dos dois elementos.

Erro e deteção: Afirmar que ninguém leu mais. A crítica ao âmbito não apaga o resultado observado.

Reforço resolvido: Título fala da escola; dados de uma turma. Solução: Le titre dépasse les données d'une classe.

3. Resposta: La hausse de lecture de huit membres est observée; le rôle du club comme cause n'est pas établi.

Critério: Completo: resultado preservado e causalidade não estabelecida. Parcial: só um destes elementos.

Erro e deteção: Tratar coincidência como causa provada. Comparar o novo aviso com a promessa inicial.

Reforço resolvido: Leituras sobem, causa não estudada. Solução: La hausse est observée, mais sa cause reste inconnue.

4. Resposta: Modelo: Ce mois-ci, huit membres sur douze ont lu davantage.

Critério: Completo: oito em doze, membros e mês, sem causa garantida. Parcial: resultado correto com um limite omitido.

Erro e deteção: Manter toute la ville ou grâce au club. Retirar as duas conclusões não apoiadas.

Reforço resolvido: Sete de dez membros leem mais neste mês. Solução: Ce mois-ci, sept membres sur dix ont lu davantage.

Orientação de correção

Reformulação B1.2, não texto anual de 160–180 palavras. Distinguir resultado, âmbito e causa. Não inventar grupo de controlo. Aceite títulos com os números e limites corretos.

Percurso: localizar membros observados e habitantes não estudados. Manter números e retirar causa garantida. Para recuperar, separar observado, âmbito e causa desconhecidos; construir o título com dados observados e rever concordância.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se omite ou contradiz. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.

Soluções e orientação

Francês · específica · continuação · 11.º ano

F02 · Appreciar com uma prova concreta

1. Resposta: *La salle est jugée claire: les textes donnent date et technique des œuvres.*

CrITÉRIO: Completo: juízo e observação concreta. Parcial: apenas juízo ou observação.

Erro e deteção: Usar gosto pessoal sem prova. Relacionar a opinião com as informações das legendas.

Reforço resolvido: Opinião: clara; legendas indicam autor. Solução: *La salle est claire parce que les textes indiquent l'auteur.*

2. Resposta: *Non; la salle des sculptures n'a pas été visitée.*

CrITÉRIO: Completo: negação da generalização e sala não observada. Parcial: negação correta sem motivo.

Erro e deteção: Confundir uma sala com toda a exposição. Localizar a limitação explícita da visita.

Reforço resolvido: Visitou só pintura, não fotografia. Solução: *On ne peut pas juger toute l'exposition.*

3. Resposta: *Deux étiquettes manquent aux sculptures; les affiches restent bien expliquées.*

CrITÉRIO: Completo: falha delimitada e apreciação positiva conservada. Parcial: apenas um elemento.

Erro e deteção: Dizer que nenhuma obra tem informação. B distingue duas ausências e as restantes etiquetas.

Reforço resolvido: Uma legenda falta; sala de desenho continua clara. Solução: *Une étiquette manque; les dessins restent bien expliqués.*

4. Resposta: Modelo: *Pourriez-vous ajouter les deux étiquettes pour identifier les sculptures?*

CrITÉRIO: Completo: pedido cortês, duas etiquetas e finalidade. Parcial: pedido correto sem um dos detalhes.

Erro e deteção: Inventar erro nas datas. A falha é ausência, não falsidade da informação existente.

Reforço resolvido: Falta legenda de uma obra. Solução: *Pourriez-vous ajouter cette étiquette pour identifier l'œuvre?*

Orientação de correção

Apreciação B1.2 com evidência e pedido cortês. B amplia a visita, sem apagar a opinião anterior. Não exigir conhecimento artístico externo nem atribuir autores ou datas desconhecidos.

Percurso: ligar opinião às legendas das affiches. Nas esculturas, distinguir duas ausências das etiquetas presentes. Para recuperar, associar cada afirmação à sala e pedir a reparação com motivo, mantendo duas ausências.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se omite ou contradiz. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.