

Soluções e orientação

Francês · específica · iniciação · 11.º ano

F01 · Ler o aviso antes da visita

1. Resposta: Oui, onze heures convient; Luc paie cinq euros.

Critério: Completo: hora aceite e cinco euros. Parcial: apenas um dos dados.

Erro e deteção: Aplicar gratuidade a todos. Comparar dezasseis anos com menos de doze.

Reforço resolvido: Idade quinze, grátis abaixo de dez, preço quatro. Solução: Il paie quatre euros.

2. Resposta: Seuls les moins de douze ans entrent gratuitement.

Critério: Completo: grupo exato e limite exclusivo. Parcial: gratuidade limitada sem precisar idade.

Erro e deteção: Incluir quem já tem doze. Moins de douze exclui doze completos.

Reforço resolvido: Grátis abaixo de oito. Solução: Seuls les moins de huit ans ne paient pas.

3. Resposta: De midi à dix-huit heures; Luc paie toujours cinq euros.

Critério: Completo: intervalo novo e preço mantido. Parcial: intervalo ou preço correto.

Erro e deteção: Adiar também o fecho. Só a abertura muda no aviso B.

Reforço resolvido: Abertura passa de nove para onze; fecho dezassete. Solução: De onze à dix-sept heures.

4. Resposta: Modelo: Je vais au musée dimanche à treize heures; le billet coûte cinq euros.

Critério: Completo: domingo, treze e cinco euros. Parcial: dois dados corretos sem contradição.

Erro e deteção: Conservar onze horas de A. Treze é o novo plano depois da abertura ao meio-dia.

Reforço resolvido: Visita sábado às catorze, três euros. Solução: Samedi à quatorze heures; le billet coûte trois euros.

Orientação de correção

Prática A2.2, não produção anual de 60–80 palavras. Museu e preços fictícios. Separar idade, acesso e custo. Hora possível não implica gratuidade. Em B, só a abertura muda; o preço mantém-se. Aos doze anos completos, o limite menos de doze já não se aplica; Luc tem dezasseis e paga o preço indicado.

Percurso: conferir onze contra abertura/fecho e dezasseis contra limite da gratuidade. Em B, atualizar abertura. Para recuperar, registar dimanche, treize heures e cinq euros. Questão 3 pede horário do museu; questão 4 pede hora escolhida por Luc.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se omite ou contradiz. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.

Soluções e orientação

Francês · específica · iniciação · 11.º ano

F02 · Combinar o trabalho a pares

1. Resposta: Emma écrit le texte; Louis choisit deux images.

Critério: Completo: duas tarefas com autores corretos. Parcial: apenas uma associação correta.

Erro e deteção: Atribuir ambas a Emma. Relacionar cada nome com o verbo correspondente.

Reforço resolvido: Inès escreve; Paul escolhe uma foto. Solução: Inès écrit, Paul choisit une photo.

2. Resposta: Vendredi avant dix-huit heures.

Critério: Completo: sexta e antes das dezoito. Parcial: apenas um elemento do prazo.

Erro e deteção: Dizer quinta porque é o dia do trabalho. Separar preparação e envio.

Reforço resolvido: Trabalho terça, envio quarta antes das quinze. Solução: Mercredi avant quinze heures.

3. Resposta: Oui; vendredi à dix-sept heures est avant dix-huit heures.

Critério: Completo: sim e comparação das horas no mesmo dia. Parcial: sim correto sem comparação.

Erro e deteção: Confundir ausência quinta com falta ao prazo. A entrega de B ocorre na sexta.

Reforço resolvido: Prazo sexta antes das dezasseis; envio às quinze. Solução: Oui, quinze heures est avant seize heures.

4. Resposta: Modelo: Louis, envoie tes deux images vendredi à dix-sept heures; je prépare le texte.

Critério: Completo: duas imagens, sexta e dezassete. Parcial: dois destes dados sem contradição.

Erro e deteção: Transferir texto para Louis. A atualização muda a disponibilidade, não a divisão de tarefas.

Reforço resolvido: Paul envia foto quinta às catorze. Solução: Envoie ta photo jeudi à quatorze heures.

Orientação de correção

Microprática A2.2, não projeto completo. Ausência quinta não impede necessariamente entrega sexta. O acordo mantém tarefas e antecipa o envio face ao limite. Aceite formas de tratamento coerentes com destinatário e dados pedidos.

Percurso: identificar autora do texto, autor das imagens e prazo. B altera só momento de envio de Louis. Para recuperar, comparar dezassete e dezoito. Confirmar duas imagens, sexta e dezassete; a referência ao texto de Emma não troca responsabilidades.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se omite ou contradiz. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.