

Soluções e orientação

Francês · formação geral · iniciação · 11.º ano

F01 · Escolher um concerto

1. Resposta: Mila peut aller au concert de rock samedi à vingt heures.

Critério: Completo: rock, dia e hora. Parcial: concerto correto sem hora.

Erro e deteção: Escolher só pela preferência. Comparar o início do jazz com o fim do trabalho.

Reforço resolvido: Teatro dezassete, cinema vinte; livre desde dezoito. Solução: Elle peut aller au cinéma à vingt heures.

2. Resposta: Le concert de rock coûte huit euros; Mila préfère le jazz.

Critério: Completo: preço do rock e preferência por jazz. Parcial: só um dado.

Erro e deteção: Atribuir preço do jazz ao rock. Ligar cada valor à sessão correspondente.

Reforço resolvido: Cinema nove euros, teatro sete; prefere teatro. Solução: Le cinéma coûte neuf euros; elle préfère le théâtre.

3. Resposta: Le jazz commence à dix-neuf heures; l'entrée coûte toujours six euros.

Critério: Completo: nova hora e seis euros. Parcial: só um elemento.

Erro e deteção: Alterar também o preço. Prix inchangé conserva os seis euros do jazz.

Reforço resolvido: Peça muda de dezasseis para dezoito, mantém cinco euros. Solução: À dix-huit heures; toujours cinq euros.

4. Resposta: Modelo: Salut Zoé, je vais au concert de jazz samedi à dix-neuf heures. Tu viens avec moi?

Critério: Completo: destinatária, jazz, sábado e hora. Parcial: mensagem correta sem um dado.

Erro e deteção: Convidar para as dezassete. Conferir a atualização antes de enviar o convite.

Reforço resolvido: Convidar Luc para teatro sexta às vinte. Solução: Salut Luc, je vais au théâtre vendredi à vingt heures. Tu viens?

Orientação de correção

Microprática A2.2 de leitura explícita e convite breve. Não é a tarefa anual de 60–80 palavras. Não se infere que Mila goste de rock: em A é a sessão compatível com o horário. Em B, a alteração permite cumprir disponibilidade e preferência. Aceite outro convite simples com a mesma informação, sem exigir a pergunta opcional do modelo. Para recuperar, peça que o aluno desenhe duas colunas: preferência e horário possível. Depois associe o preço a cada sessão. Esta organização ajuda a evitar que o nome do concerto correto seja acompanhado do preço da outra sessão.

Percurso: manter separados preferência, possibilidade e preço. O aviso modifica apenas o início do jazz. O aluno deve voltar a conferir os dados antes da mensagem. Se escolher a sessão pelo preço, peça que a confronte com a disponibilidade, sem inventar limite de orçamento.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se contradiz ou omite. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.

Soluções e orientação

Francês · formação geral · iniciação · 11.º ano

F02 · Uma viagem de comboio

1. Resposta: Hugo prend le train de huit heures; il arrive à neuf heures.

Critério: Completo: partida oito e chegada nove. Parcial: apenas um horário correto.

Erro e deteção: Escolher partida nove por ser antes da reunião. Comparar a chegada, não só a partida.

Reforço resolvido: Partida sete, chegada oito; reunião oito e meia. Solução: Le train de sept heures arrive à huit heures.

2. Resposta: Il attend trente minutes et paie cinq euros.

Critério: Completo: trinta minutos e cinco euros. Parcial: só espera ou preço.

Erro e deteção: Subtrair a partida ao encontro. A espera começa na chegada à estação.

Reforço resolvido: Chegada dez, encontro dez e vinte, bilhete quatro. Solução: Vingt minutes; quatre euros.

3. Resposta: Non, il arriverait dix minutes après neuf heures trente.

Critério: Completo: negar e dez minutos. Parcial: só negar ou diferença correta.

Erro e deteção: Usar encontro novo numa pergunta sobre o antigo. A referência é nove e meia.

Reforço resolvido: Chegada onze e dez, encontro antigo onze. Solução: Non, dix minutes après le rendez-vous.

4. Resposta: Modelo: Je prends le train de neuf heures. On se retrouve à la gare à dix heures quinze.

Critério: Completo: partida nove, estação e encontro 10.15. Parcial: omite um dado.

Erro e deteção: Confundir chegada dez com encontro dez e quinze. Distinguir os dois acontecimentos.

Reforço resolvido: Partida oito; encontro dez na estação. Solução: Je prends le train de huit heures. Rendez-vous à la gare à dix heures.

Orientação de correção

Prática A2.2 de horários e confirmação breve. A estação é explicitamente o local do encontro, por isso não falta tempo de deslocação. A pergunta 3 refere o encontro antigo; a 4 refere o plano novo aceite. A escolha do segundo comboio em B é dada, não uma obrigação deduzida como única possibilidade após a mudança do encontro.

Percurso: em A, comparar cada chegada com nove e meia. Em B, conferir primeiro o efeito do atraso na combinação antiga; depois ler o novo acordo. Aceite expressões equivalentes de horas, como neuf heures e 9 h, desde que indiquem inequivocamente partida, chegada ou encontro.

Por resposta: 2 pontos pelo critério completo; 1 pelo elemento parcial indicado; 0 se contradiz ou omite. Aceite equivalentes. O reforço recupera a aprendizagem e não altera a pontuação original.