

Um marcador sem cola

3-ano · instrucciones

Você pode fazer um marcador simples com uma tira de papel. Ele vai ajudar a encontrar a página em que a leitura parou. Use papel limpo e sem pontas duras. A tira já deve estar cortada; se for preciso cortar, peça ajuda a uma pessoa adulta. Separe também um lápis. Não use cola no livro.

Primeiro, confira se a tira cabe dentro do livro fechado. Se sobrar muito papel, peça que a pessoa adulta encurte a tira. Depois, escreva seu nome em uma das pontas. Na outra, desenhe um sinal pequeno de sua escolha. Deixe a parte central livre para não confundir o sinal com palavras da página.

Quando parar de ler, coloque a tira entre a página lida e a próxima. Feche o livro com cuidado. Ao voltar à leitura, retire o marcador antes de continuar. Não dobre o canto da página para segurar a tira. Se ela cair, procure a última parte que você lembra ter lido; o marcador ajuda, mas não substitui a atenção ao texto.

Escolhe uma opção.

1. Qual é a primeira conferência antes de escrever na tira?

1. Escolher um sinal que combine com o nome do livro.

2. Conferir se a tira fica dentro do livro quando ele está fechado.

3. Ver se a cola consegue prender a tira ao canto da página.

Indica se a afirmação é verdadeira ou falsa.

2. O texto recomenda dobrar uma página para impedir que a tira caia.

Escolhe uma opção.

3. Por que o marcador deve ser retirado quando a leitura continua?

1. A cada página lida, precisa receber um nome diferente.

2. Para mudar de lugar quando houver outra parada.

3. Ele só cabe no livro quando a parte central tem palavras.

Completa o espaço em branco.

4. Se a tira cair, o leitor precisa recorrer à ____ do que leu, pois o papel não guarda o conteúdo da história.

Indica se a afirmação é verdadeira ou falsa.

5. Se o marcador cair, lembrar uma parte lida pode ajudar a encontrar o ponto de retorno.

Escolhe uma opção.

6. Uma tira ficou muito comprida. Qual decisão segue as instruções?

1. Pedir ajuda adulta para encurtar e conferir a tira.
2. Colar a ponta com o nome na capa para não perdê-la.
3. Dobrar um canto do livro para segurar a parte que sobra.
