

El bolsillo de las semillas · Guía y soluciones

5-grado · narrativo

1. ¿Qué cambio de plan del abuelo sugieren las dos páginas del cuaderno?

Pasar de una planta en el paso a una prueba en recipientes apartados.

Párrafos 1, 2, 3

La enredadera obstaculizaba el paso y aparece tachada; la anotación y la flecha proponen macetas lejos del paso, como prueba distinta. «Llevar el aljibe al pueblo para regar el jardín pequeño.»: El jardín del pueblo es otro lugar; no se plantea mover el depósito de agua. «Dejar las macetas junto al agua para que la enredadera cubra el patio.»: El nuevo lugar está al otro lado del patio, lejos del paso, y no se elige mantener la enredadera. «Repetir la siembra anterior porque la franja junto al aljibe sigue dibujada.»: El dibujo anterior queda registrado, pero la raya y la flecha indican revisión, no repetición.

2. ¿Por qué llevar el sobre al pueblo habría interferido con el plan que se reconstruye?

Habría apartado el material del sitio preparado para probarlo después de revisarlo.

Párrafos 1, 3, 4, 5

Las macetas de la finca están preparadas y el abuelo dejó el sobre para ellas; se acuerda revisarlo allí, y no llevarlo al jardín del pueblo. «Habría retrasado el envío que el abuelo esperaba para sembrar en su jardín del pueblo.»: El abuelo no espera esas semillas en el pueblo; el destino es la finca. «Habría dejado a la tía sin las semillas que necesitaba sembrar esa misma tarde junto al agua.»: La siembra sería lejos del paso y se espera la revisión del domingo, no esa tarde junto al agua. «Habría impedido revisar la etiqueta que Inés quería dejar en el bolsillo al sacar el sobre.»: La etiqueta está en el sobre y se lee por teléfono; no se propone dejarla aparte al transportarlo.

3. ¿Qué diferencia hay entre la etiqueta y la conversación telefónica como pistas?

La conversación aclara el destino, pero mantiene pendiente identificar las semillas.

Párrafos 1, 3, 4, 5

La etiqueta solo indica un momento; el abuelo vincula el sobre a las macetas y reconoce que falta comprobar el contenido. Se aplaza la decisión hasta revisar. «La etiqueta ya describe las plantas y la llamada decide sembrarlas de inmediato.»: La etiqueta no identifica especies y no se acuerda sembrar de inmediato. «El abuelo contradice la existencia de las macetas al escuchar a Inés.»: Las macetas se ven y el abuelo pregunta por el sobre destinado a ellas. «La llamada cambia el sobre por uno nuevo que el abuelo tenía en su jardín.»: Se refiere al sobre dejado en la finca; no lo sustituye por material del pueblo.

4. Si el cuaderno se perdiera antes del domingo, ¿qué información conservarían y cuál sería más difícil reconstruir?

Podrían consultar el destino con el abuelo, pero perderían el registro del cambio en el patio.

Párrafos 1, 2, 3, 4

El abuelo confirmó por teléfono para qué macetas dejó el sobre; el cambio desde la franja a recipientes quedó registrado en dibujos y anotaciones del cuaderno. Perderlo elimina ese registro, no la posibilidad de conversar. «Conservarían la clase de semillas por la etiqueta, pero perderían el nombre de la tía.»: La etiqueta no identifica las semillas y el nombre de la tía no es un dato del cuaderno. «Podrían leer la fecha en las macetas, pero perderían la hora de la llamada telefónica.»: La fecha está en el sobre, no en las macetas, y no se registra hora de llamada. «Conservarían el dibujo de la franja en el sobre, pero perderían las semillas que iba a contener.»: El dibujo está en el cuaderno; el sobre contiene las semillas, que no desaparecen al perder el registro.

5. ¿Qué relación hay entre el lugar final de la chaqueta y las pistas que Inés reunió?

Queda cerca del sitio previsto en el cuaderno y confirmado por el abuelo.

Párrafos 1, 2, 3, 4, 5

El cuaderno sitúa la prueba en macetas al otro lado del patio y el abuelo confirma ese destino; la chaqueta con el sobre termina junto a ellas, conservando el plan en la finca. «Cerca del aljibe se guarda porque la tía quiere que la enredadera vuelva a cubrir el paso.»: Se evita la franja que cubría el paso y se conserva el material junto a las macetas. «En la puerta espera para que el abuelo lleve el sobre a sembrar en su jardín pequeño.»: El abuelo lo dejó para la finca y no necesita esas semillas en el jardín del pueblo. «La chaqueta señala dónde estaban las macetas que Inés acaba de trasladar al pueblo.»: La etiqueta es del sobre; no designa un lugar ni se acuerda mover las macetas.

6. ¿Cuál de estas explicaciones del título se apoya mejor en el relato entero?

El bolsillo conserva un objeto cuyo sentido se descubre al relacionar varias pistas.

Párrafos 1, 2, 3, 4, 5

El hallazgo inicia la lectura del cuaderno y la llamada; estas pistas aclaran el destino, aunque la identificación y la siembra siguen pendientes. «El bolsillo sirve para llevar al pueblo las semillas que el abuelo pidió esa tarde.»: El abuelo dejó semillas para las macetas y no las necesita ese día en el pueblo. «La chaqueta guarda semillas ya identificadas que Inés siembra apenas las encuentra.»: Falta comprobar las semillas y no se siembra de inmediato. «El sobre explica por sí solo por qué la enredadera crecía junto al depósito de agua.»: La etiqueta solo dice para octubre; la historia del paso la aporta la tía y el cuaderno.