

Cómo probar una ruta de papel

4-primaria · instrucciones

Vais a crear una ruta de papel para que una clase visitante llegue de la entrada a la biblioteca. El plano se usará dentro del colegio y tendrá que entenderse sin que sus autores acompañen al grupo. Trabajad en parejas y recorred el camino con vuestra maestra.

Anotad las decisiones que el visitante tendrá que tomar. Cerca de cada cruce, elegid una señal fija que se vea al acercarse: un cartel sujeto a la pared sirve; una mochila apoyada en el suelo puede desaparecer. Dibujad solo los lugares necesarios para encontrar el destino.

Entregad el plano a una pareja que no haya participado en su diseño. Una persona adulta supervisará el ensayo. No indiquéis el camino con gestos. Si los lectores se detienen, preguntad después entre qué dos caminos dudaron y qué señal intentaron encontrar.

Corregid el plano a partir de esa explicación y repetid el tramo dudoso. Si la señal elegida queda oculta con la puerta abierta, buscad otra que siga visible. Añadid la fecha del ensayo al plano terminado. Si el colegio cambia sus carteles o cierra un paso, revisad la ruta antes de volver a entregarla.

tramo · Parte de un recorrido.

supervisar · Vigilar una actividad para comprobar que se realiza adecuadamente.

Elige una opción.

1. ¿Qué problema tienen en común la mochila y la señal tapada por la puerta durante las pruebas?
1. Son referencias que funcionan con los autores presentes, aunque estos no recuerden el recorrido.
2. Son referencias que obligan a rehacer la ruta porque el visitante todavía no conoce la biblioteca.
3. Son referencias visibles en una situación que pueden dejar de servir cuando cambia esa situación.

Elige una opción.

2. ¿Qué prueba pone mejor a examen la claridad del plano?
1. Los autores recorren la ruta señalando los cruces.
2. La maestra explica el destino antes de cada giro.
3. Otra pareja usa el plano sin recibir indicaciones.

Elige una opción.

3. ¿Qué relación hay entre no orientar con gestos durante el ensayo y revisar los carteles si cambia el colegio?

1. Los gestos permiten conservar señales antiguas; revisar los carteles ayuda a explicar de memoria el camino.

2. Ambas decisiones permiten comprobar si el plano guía por sí mismo con las señales que el visitante encontrará.

3. Los carteles sustituyen la prueba con otra pareja; evitar los gestos comprueba si los autores recuerdan la ruta.

Elige una opción.

4. ¿Por qué preguntar entre qué caminos dudaron, en vez de limitarse a decir que fallaron?

1. Localiza el cruce y la señal que deben corregirse.

2. Preguntar ayuda a repartir las parejas por cursos.

3. La explicación sustituye el ensayo del tramo cambiado.

Elige una opción.

5. ¿Qué relación tienen la fecha del ensayo y una futura revisión?

1. La fecha indica cuándo termina la visita escolar.

2. Sirven para comparar la edad de los dos lectores.

3. Permiten saber cuándo se probó y si el entorno cambió.

Elige una opción.

6. ¿Qué propósito reúne el recorrido inicial, la prueba y la corrección?

1. Lograr que otros encuentren el destino por sí mismos.

2. Conservar en el plano cada objeto del pasillo.

3. Hacer una ruta que los autores puedan explicar.