

La lettera non spedita · Guida e soluzioni

media-3 · narrativo

1. Quale conoscenza del narratore cambia grazie ai fogli datati citati da Paolo?

L'attribuzione a Paolo dell'idea prima di Irene.

Paragrafi 1–2

Le date mettono in discussione la versione iniziale sull'idea; giornalino e destinataria restano gli stessi.

2. Il narratore può ricostruire il contenuto preciso della prima lettera perché Paolo gliela legge.

Falso

Paragrafi 2–3

Paolo non mostra il testo; il narratore distingue ciò che può dedurre dalle parole che non conosce.

Falso

3. A che cosa si riferisce «Quella era la lettera di prima»?

A un testo scritto prima che Paolo correggesse la propria interpretazione.

Paragrafi 2–3

La busta precede la scoperta dei fogli; non è il nuovo messaggio e non è attribuita a Irene.

4. Completa con un nome: l'interesse finale del narratore passa dalla gara sulla precedenza delle idee al valore della _____ fra Paolo e Irene.

collaborazione

Paragrafo 4

Conta il lavoro che ora fanno insieme; sono validi nomi che esprimono questa relazione.

collaborazione · cooperazione · condivisione

5. Nel finale la vecchia busta conserva un valore documentario, ma riguarda il pensiero precedente di Paolo.

Vero

Paragrafo 4

Il narratore rifiuta di trattarla come prova contro Irene e la collega alla fase anteriore alla scoperta.

Vero

6. Quale continuazione sarebbe coerente con i limiti del narratore?

Raccontare ciò che Irene gli ha riferito, senza inventare le parole della lettera.

Testo completo

La prima persona conosce incontri e racconti ricevuti, non testi mai letti né pensieri altrui.