

La chiave del magazzino · Guida e soluzioni

superiore-3 · racconto

1. Quale coppia distingue una condizione precedente alla festa da un dato portato da Marta nel cortile?

Prima della festa Marta aveva chiesto a Pietro di passare al magazzino; nel cortile riferisce che il custode aveva consegnato a lei i costumi il giorno successivo.

Paragrafo 2, frase 3; Paragrafo 3, frase 5

Marta delega Pietro perché lavora al pomeriggio e alla festa riferisce la consegna a lei il giorno dopo. Pietro dice di avere il telefono scarico; la busta era stata vista dalla narratrice, non mostrata al pubblico.

2. Nel quaderno resta il fatto della porta chiusa, mentre la narratrice sospende l'attribuzione al custode di un'intenzione contro il gruppo.

Vero

Paragrafo 1, frase 6; Paragrafo 4, frase 1; Paragrafo 4, frase 6

La narratrice ricorda la porta chiusa e conserva quel fatto nel quaderno; nel finale rinuncia a prestare un'intenzione al custode. Il dato osservato sopravvive alla revisione della causa.

Vero

3. Quale coppia distingue il ruolo della porta nella versione di Pietro da quello del quaderno della narratrice?

Porta schierata nella versione di Pietro; quaderno che sospende l'intenzione attribuita al custode.

Paragrafo 1, frase 7; Paragrafo 4, frase 6

Pietro fa della porta una parte schierata del racconto; la narratrice conserva il fatto e sospende il movente del custode. Non collega la chiusura a una busta perduta né accerta la causa del ritardo.

4. Che cosa modifica nel finale il ricordo della busta rispetto alla posizione sul muretto?

Collega il termine di ritiro al proprio silenzio sul muretto e ridimensiona l'adesione alla versione raccontata da Pietro.

Paragrafo 2, frase 2; Paragrafo 4, frase 5; Paragrafo 4, frase 6

La busta ricordata indica un termine per il ritiro: aggiunge una condizione omessa nella versione ascoltata sul muretto. La narratrice non conosce l'ora precisa dell'arrivo e non può attribuire al custode un'intenzione. Il telefono scarico spiega ciò che Pietro dice del messaggio, non prova la causa della mancata prova.

5. La narratrice è testimone dell'incontro all'ingresso ma riceve da Marta l'informazione sulla consegna successiva dei costumi.

Vero

Paragrafo 2, frase 4; Paragrafo 3, frase 5

Incontra Pietro all'ingresso; Marta racconta alla festa la consegna del giorno dopo. I due dati hanno quindi accessi narrativi diversi.

Vero

6. Se Marta non intervenisse alla festa, quale elemento sarebbe ancora disponibile e quale mancherebbe al confronto con Pietro?

Resterebbe il termine sulla busta; mancherebbe la notizia della consegna del giorno dopo.

Paragrafo 2, frase 2; Paragrafo 3, frase 5

La narratrice ha visto la busta prima della festa. È Marta a portare in cortile la notizia della consegna successiva. Inverte il dato visto prima e quello comunicato alla festa. L'ora esatta non è mai osservata, mentre l'incarico appartiene al racconto precedente.