

La invitación que cambió de medio

1-semester-mccems-2025 · epistolar

Compañeras y compañeros del taller:

Les escribimos para aclarar la invitación que apareció ayer en el pasillo. El mensaje original se envió al chat de quienes ya estaban inscritos y decía: «Nos vemos allí a la hora de siempre; traigan el avance». En ese grupo, allí significaba el aula donde habían trabajado y el avance era el primer borrador del comentario de lectura. Al copiarlo al cartel, esos antecedentes dejaron de estar disponibles para otras personas.

Algunas estudiantes preguntaron si podían inscribirse esa misma tarde. Otras interpretaron que el cartel anunciaba una exposición abierta. No se trataba de una sesión de inscripción ni de la presentación final, sino de una asesoría para revisar los borradores del grupo. El equipo había mantenido las palabras, pero había cambiado los destinatarios sin completar el contexto.

El cartel corregido informará que la asesoría para integrantes inscritos será el jueves 15, a las 16:00, en el aula 4. Se llevará el primer borrador del comentario. El aula habitual no estará disponible ese día, por lo que conviene leer el lugar nuevo aunque se conozca el taller. Estas fechas y espacios pertenecen al caso de esta carta.

Las personas interesadas en participar en otra edición podrán consultar la convocatoria cuando se publique. Todavía no hay fecha confirmada de apertura. Preferimos conservar esa incertidumbre antes que anunciar un plazo que el equipo no ha acordado. Les agradecemos las preguntas: hicieron visible lo que un mensaje entre conocidos podía dejar fuera.

Equipo organizador

Elige una opción.

1. ¿Qué problema aparece al pasar del chat al cartel?

1. El equipo decidió abrir la sesión a nuevas inscripciones.
2. El cartel llega a personas que desconocen el contexto del chat.
3. El borrador del comentario se convierte en exposición terminada.

Elige una opción.

2. ¿Qué finalidad tiene la sesión aclarada?

1. Revisar borradores de integrantes inscritos.
 2. Inscribir a un nuevo grupo esa tarde.
 3. Presentar comentarios finales a público abierto.
-
-

Elige una opción.

3. ¿Por qué quienes conocen el taller también deben leer el lugar?

1. El horario habitual se mantiene como único dato.
2. El aula nueva atiende a visitantes, mientras el grupo inscrito conserva su espacio.
3. Ese día no se usará el aula habitual del taller, sino el nuevo lugar indicado en el cartel.

Elige una opción.

4. ¿Qué aviso sería fiel para quienes buscan otra edición?

1. La asesoría sustituye la convocatoria de inscripción.
2. La apertura de otra edición aún no tiene fecha confirmada.
3. La inscripción de la nueva edición será el jueves 15.

Elige una opción.

5. ¿Qué conserva la revisión del mensaje?

1. Aclara qué borrador llevar, manteniendo la asesoría.
2. Una invitación general a exponer trabajos terminados.
3. La promesa de inscripción inmediata.

Elige una opción.

6. ¿Qué aprendizaje explica el cierre?

1. Mantener las palabras conserva el contexto del chat en el cartel.
2. La brevedad permite prescindir de destinatarios.
3. Las preguntas del público revelan contexto omitido.