

As etiquetas das caixas

3-ano · explicação

Na sala de trabalhos, a turma guarda materiais em três caixas iguais. Antes, uma fita de cor era o único sinal em cada tampa. A caixa verde tinha tecidos, a azul tinha papéis e a amarela tinha tampas de plástico.

As tampas ficavam na mesa durante as atividades. No fim de uma tarde, alguém colocou a tampa verde na caixa dos papéis. No dia seguinte, a Sara abriu essa caixa à procura de tecidos e encontrou folhas.

A turma manteve as fitas e acrescentou etiquetas nas paredes das caixas. Cada etiqueta tem a palavra do material e um desenho simples. Assim, quem ainda precisa de ajuda para ler pode procurar o desenho, sem depender da tampa.

Na semana seguinte, o Diogo encontrou uma caixa com uma tampa azul e uma etiqueta de tecidos. Olhou para dentro e viu restos de pano. Mudou a tampa e guardou lá o feltro que trazia. Sara, que precisava de papel para um cartaz, escolheu outra caixa pela etiqueta.

etiqueta · Pequeno papel com informação que identifica alguma coisa.

feltro · Tecido espesso usado em trabalhos manuais.

Escolhe uma opção.

1. Por que Sara encontrou folhas quando procurava tecidos?

1. Leu a nova etiqueta que dizia papéis na caixa.

2. Seguiu uma cor que estava na tampa trocada.

3. Escolheu o desenho feito para representar tecidos.

Escolhe uma opção.

2. A Sara e o Diogo encontram uma tampa de cor trocada em momentos diferentes. O que permite a Diogo evitar o engano que Sara teve?

1. Recordar que a fita azul era usada antes na caixa dos papéis.

2. Seguir a tampa verde que Sara tinha escolhido na primeira manhã.

3. Ler tecidos na parede da caixa e confirmar o pano que está lá dentro.

Escolhe uma opção.

3. Depois de verificar a caixa onde guardou o feltro, que tampa podia Diogo escolher para recuperar o sistema de cores inicial?

1. A verde, que correspondia ao material confirmado dentro da caixa.
2. A azul, que já estava por cima do pano quando chegou à sala.
3. A amarela, por distinguir a caixa onde Sara procurava os tecidos.

Escolhe uma opção.

4. O que mostra a escolha final de Sara em comparação com a primeira?

1. Voltou a confiar na tampa verde para encontrar papel.
2. Começou a procurar tecidos no lugar reservado às tampas.
3. Passou a usar um sinal que permanece na caixa.

Escolhe uma opção.

5. Um colega encontra tecidos sob uma tampa azul e diz que a caixa deve conter papéis. Que acontecimento do relato ajuda a corrigir essa ideia?

1. Diogo confirmou o pano pela etiqueta e corrigiu a tampa que estava trocada.
2. Sara encontrou folhas e a turma decidiu que azul passaria a indicar tecidos.
3. As etiquetas foram postas nas tampas para se mudarem com as fitas de cor.

Escolhe uma opção.

6. Qual destas descrições liga o que Diogo corrigiu ao que Sara passou a usar?

1. Diogo mudou a etiqueta dos tecidos; Sara voltou à fita da tampa verde.
2. Diogo mudou a tampa trocada; Sara procurou papel por um sinal na parede.
3. Diogo guardou o feltro nos papéis; Sara procurou tecido na caixa amarela.
